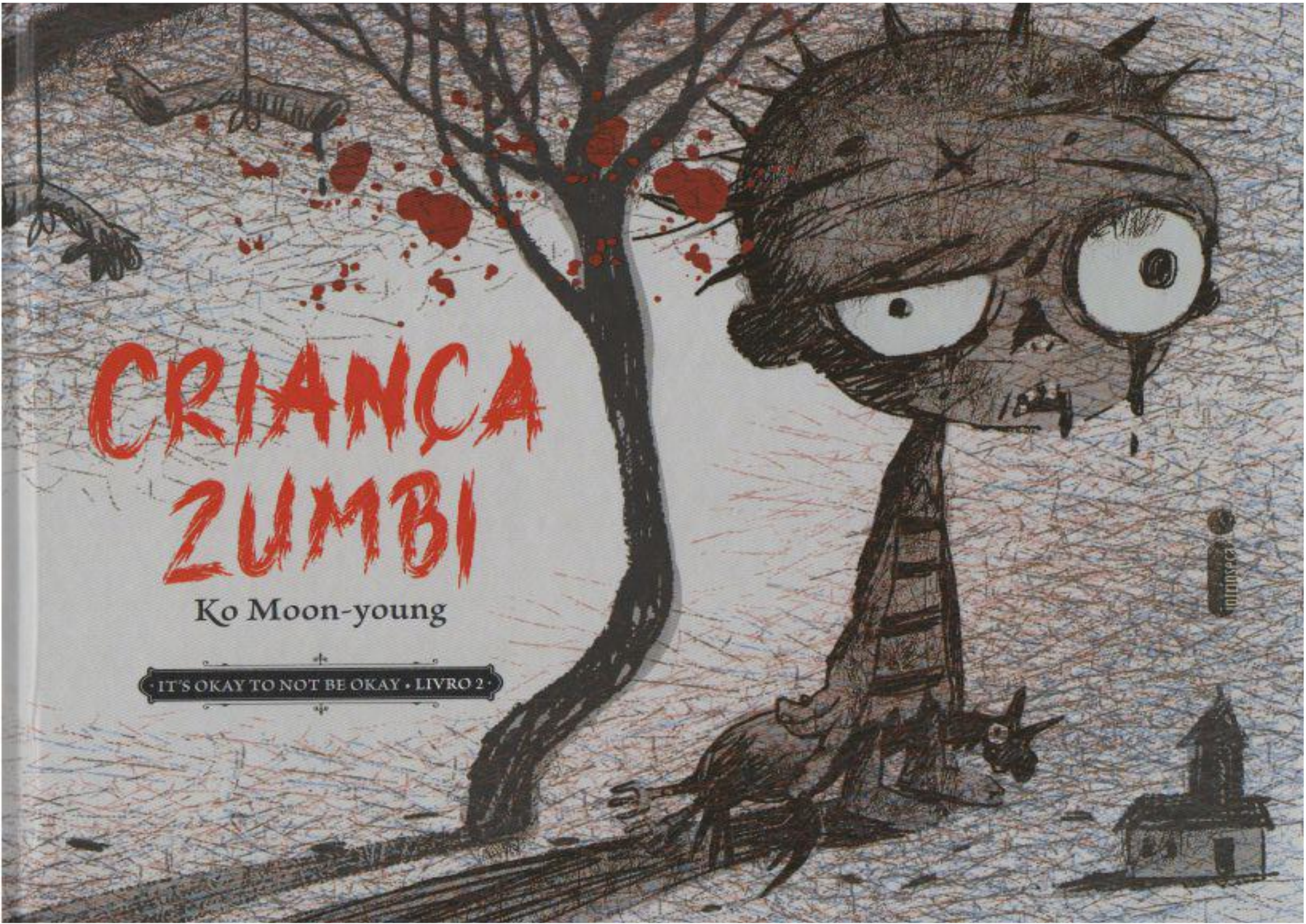




CRIANÇA ZUMBI

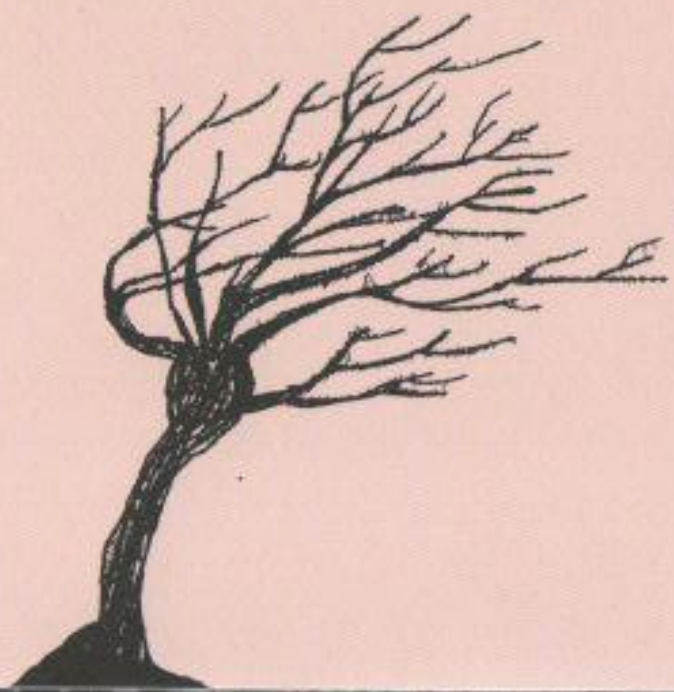
Ko Moon-young

IT'S OKAY TO NOT BE OKAY • LIVRO 2 •

intinsec



Ko Moon-young e suas obras são criações ficcionais do universo do k-drama *It's Okay to Not Be Okay* (Tudo bem não ser normal) e, a seguir, há o autógrafo da autora como aparece na produção.



CRIANÇA ZUMBI



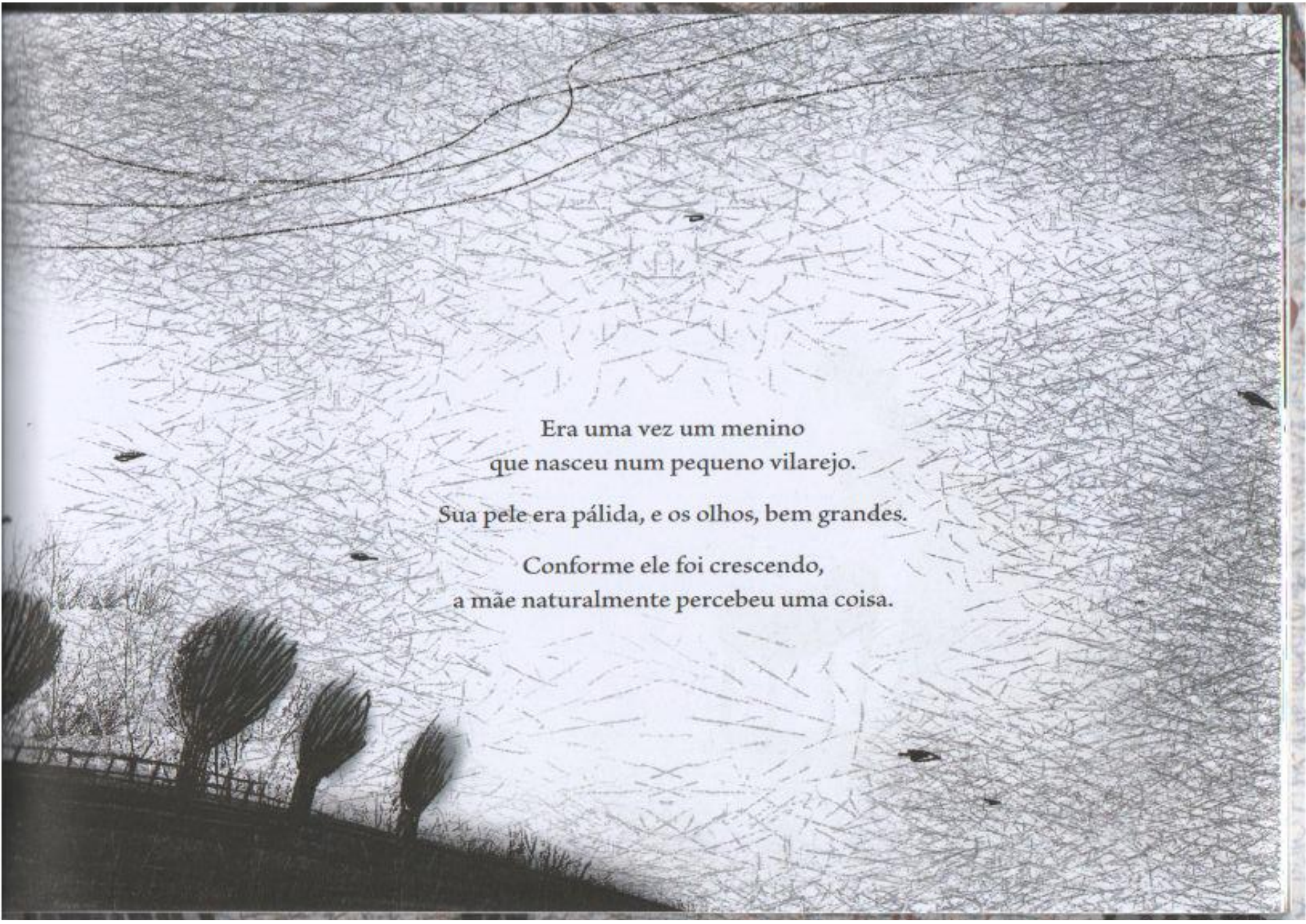
Um conto de fadas de Ko Moon-young



Tradução de
JAE HYUNG WOO







Era uma vez um menino
que nasceu num pequeno vilarejo.

Sua pele era pálida, e os olhos, bem grandes.

Conforme ele foi crescendo,
a mãe naturalmente percebeu uma coisa.



A criança não tinha sentimentos.

Era como um zumbi
e tinha uma fome insaciável.







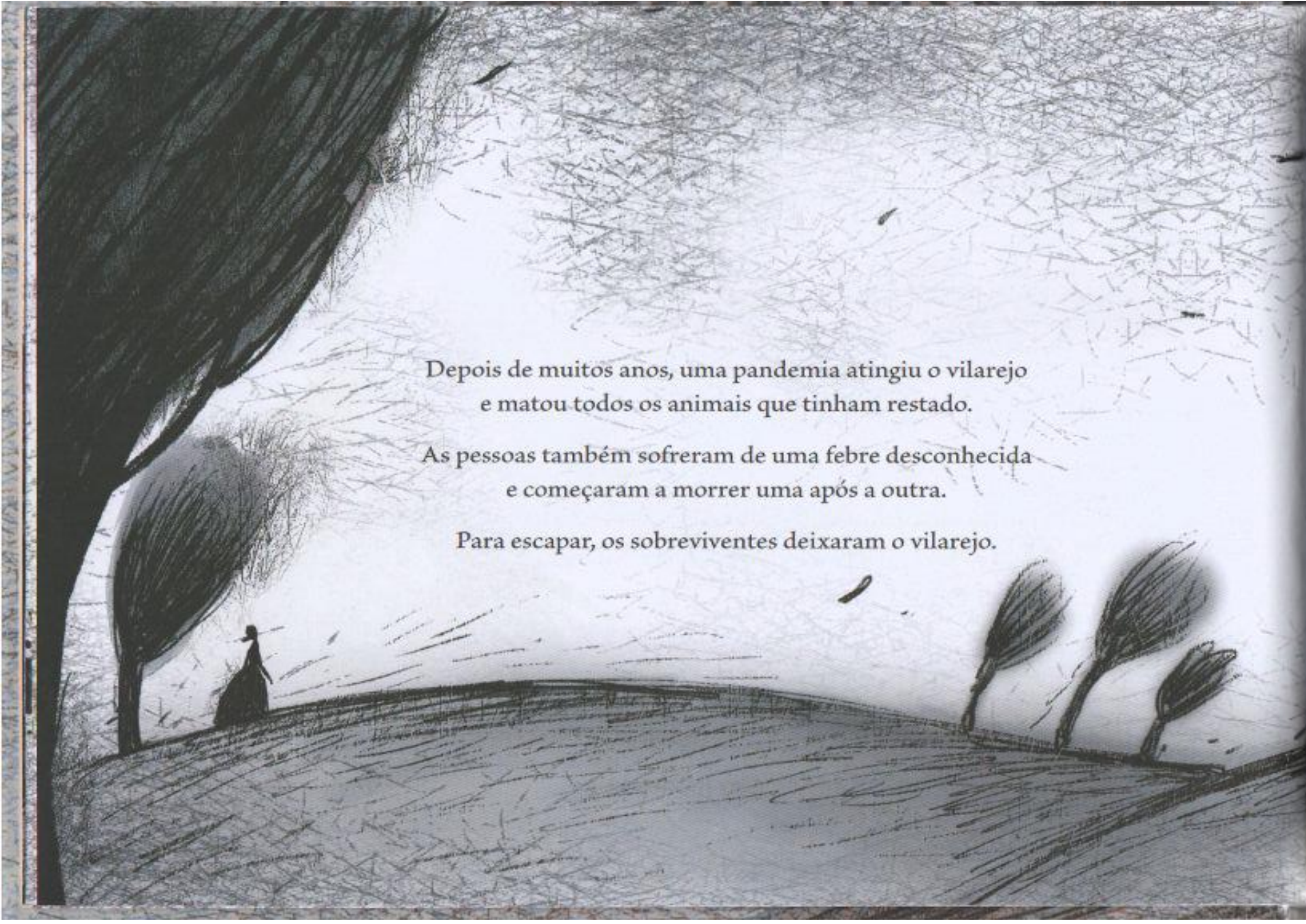
Então, para evitar os olhares
dos outros moradores do vilarejo,
ela escondeu o filho no porão.

Todas as noites, a mãe roubava
os animais das casas vizinhas
para alimentar a criança,
e a criou em segredo.



Um dia, roubava uma galinha...
No outro, um porco...
E então, uma cabra...





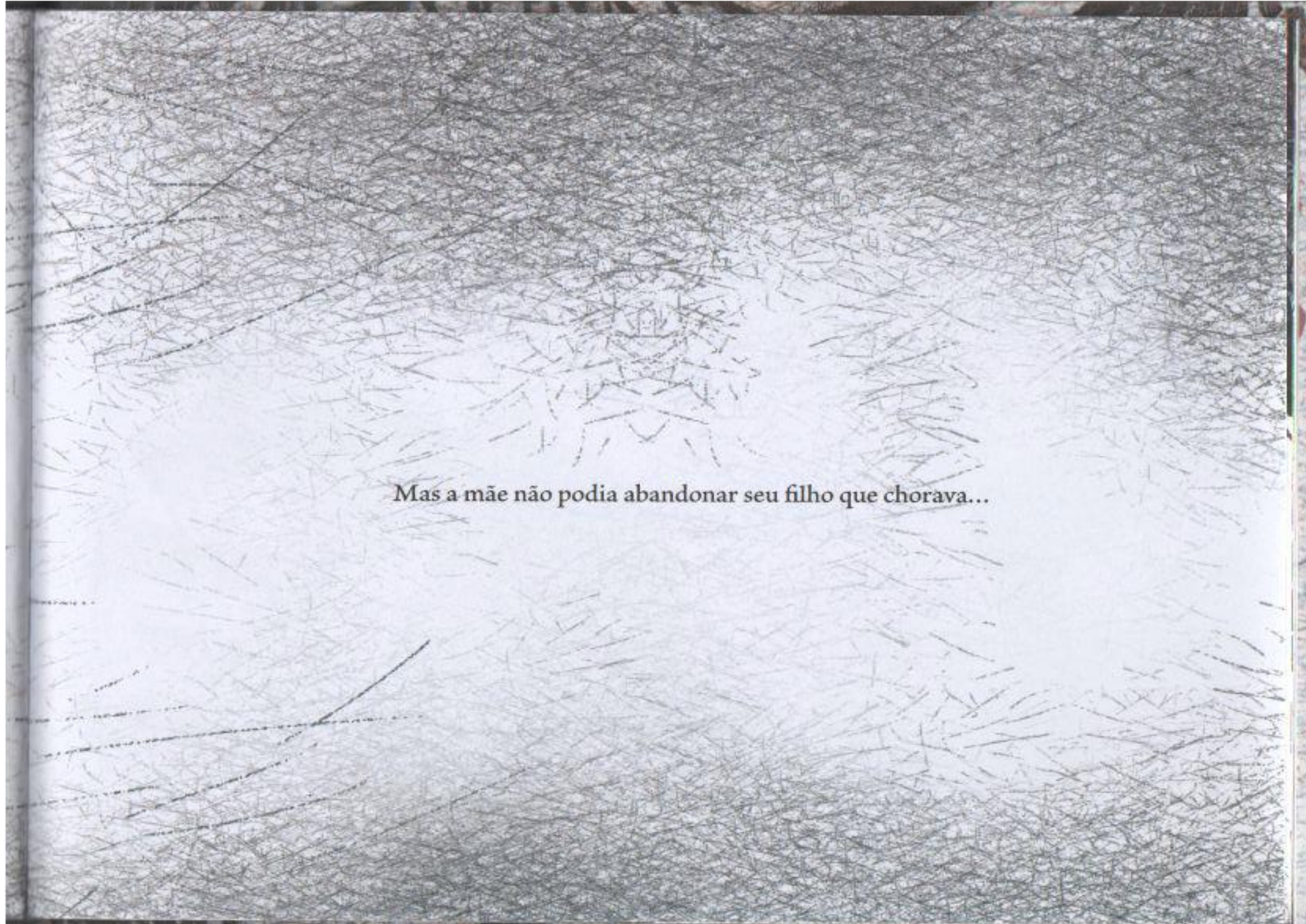
Depois de muitos anos, uma pandemia atingiu o vilarejo
e matou todos os animais que tinham restado.

As pessoas também sofreram de uma febre desconhecida
e começaram a morrer uma após a outra.

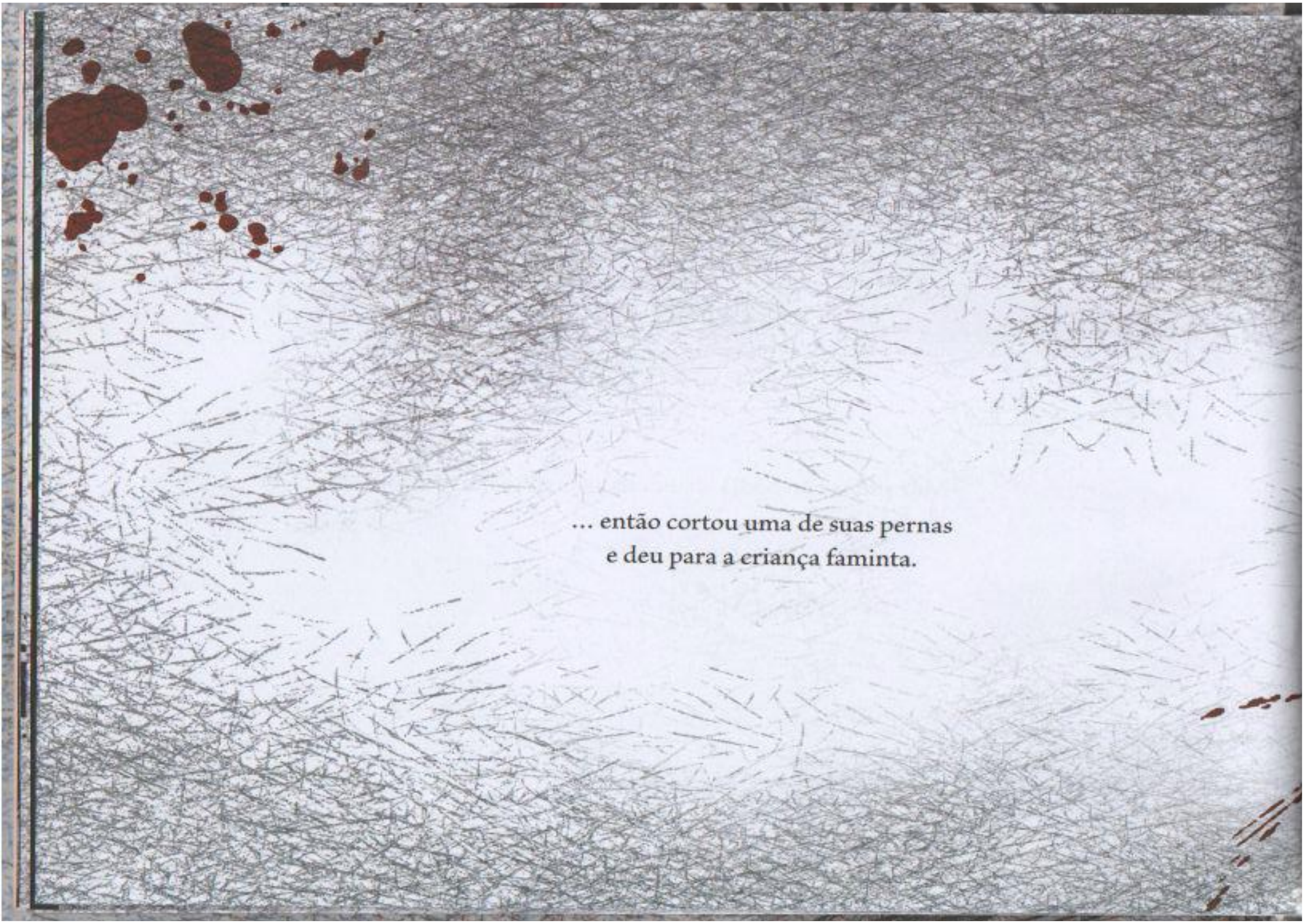
Para escapar, os sobreviventes deixaram o vilarejo.





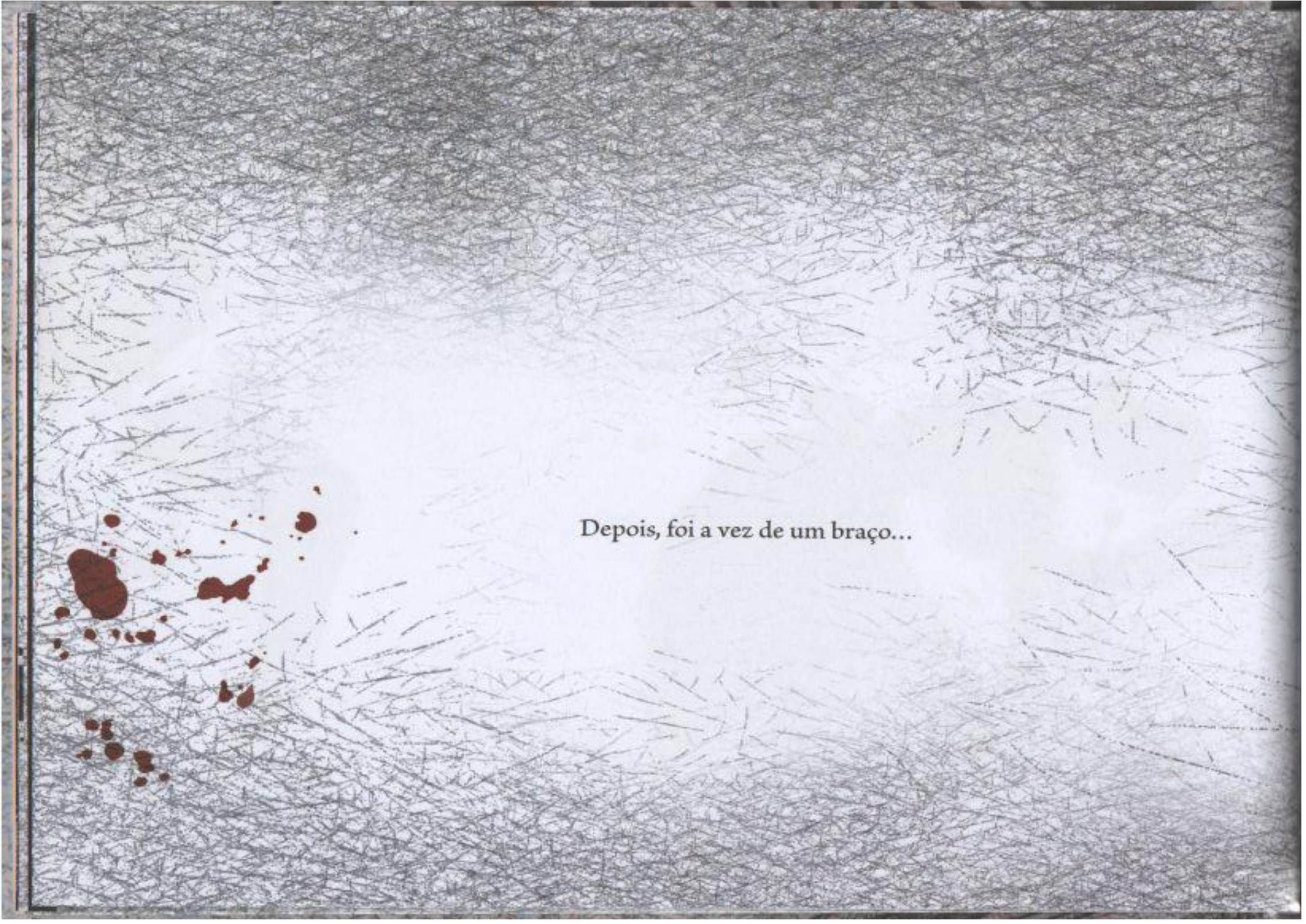


Mas a mãe não podia abandonar seu filho que chorava...

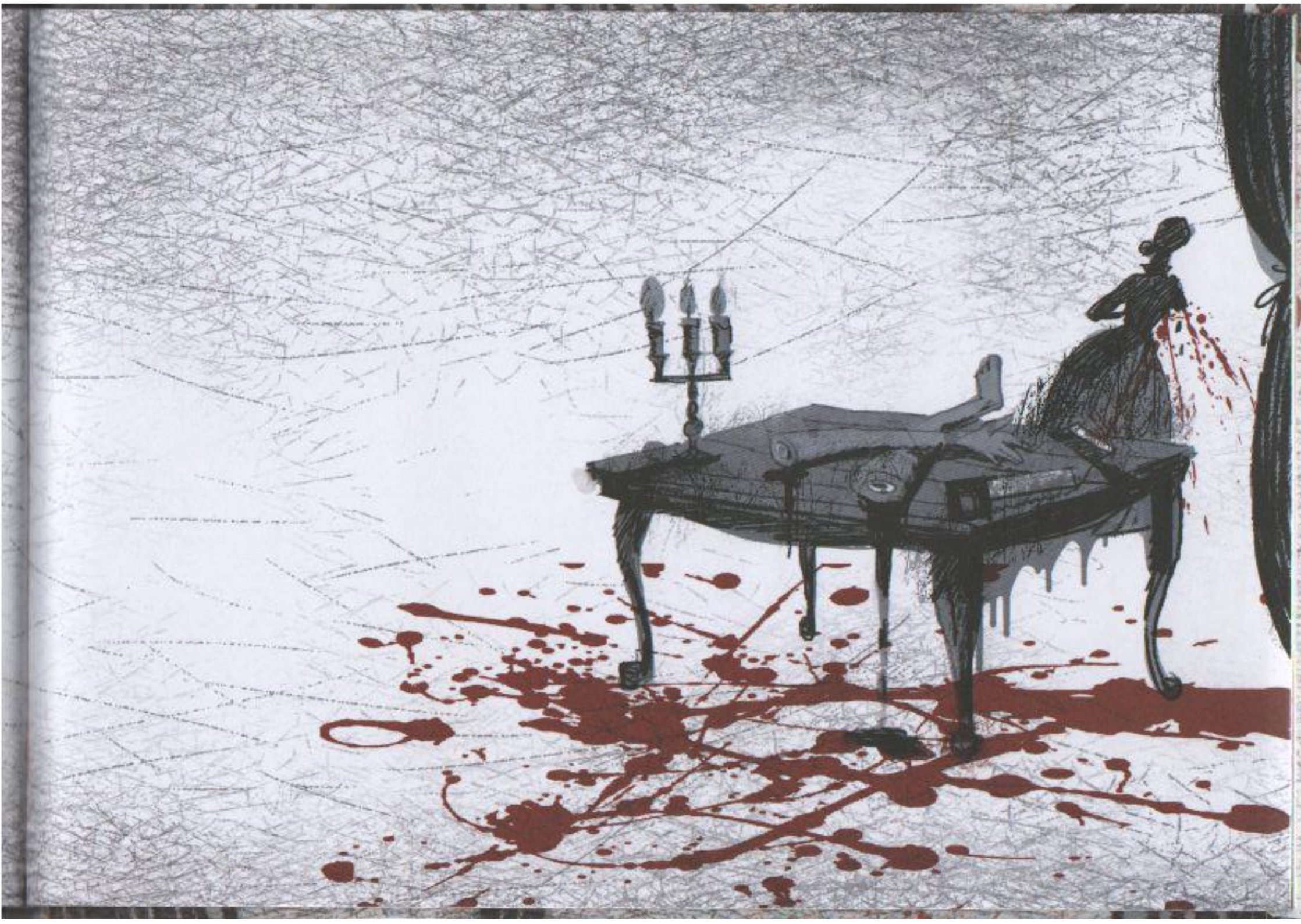


... então cortou uma de suas pernas
e deu para a criança faminta.

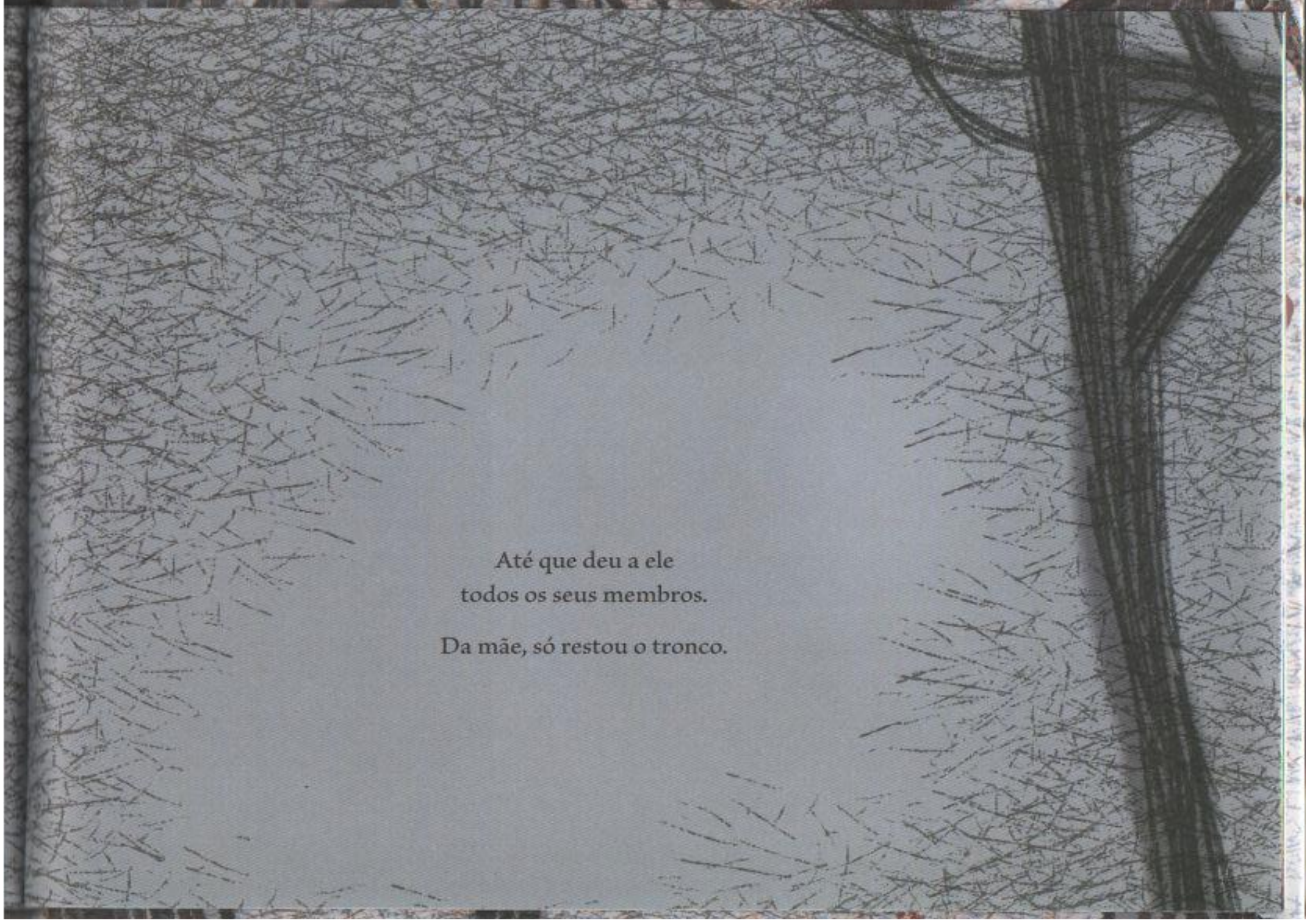




Depois, foi a vez de um braço...

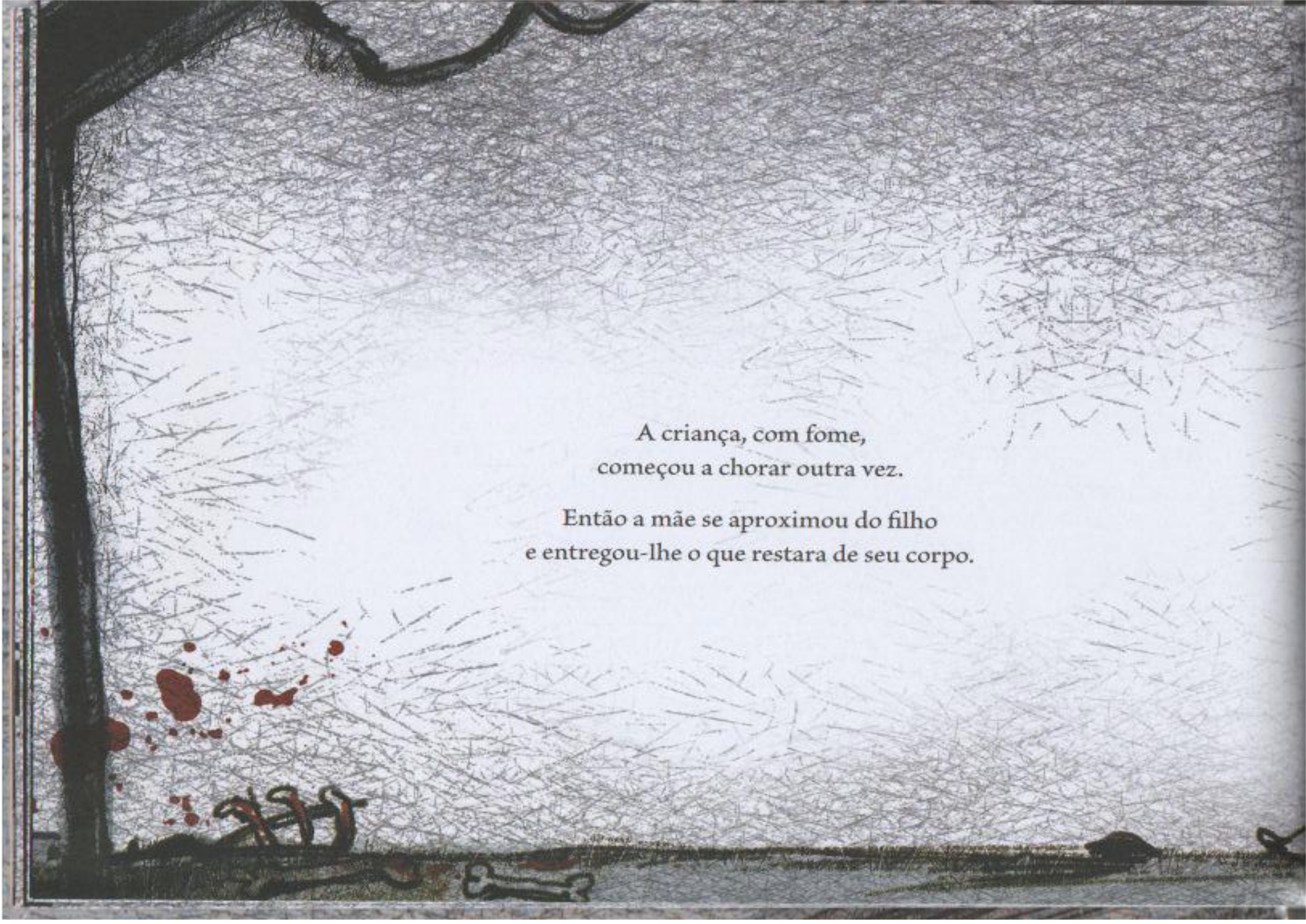






Até que deu a ele
todos os seus membros.

Da mãe, só restou o tronco.



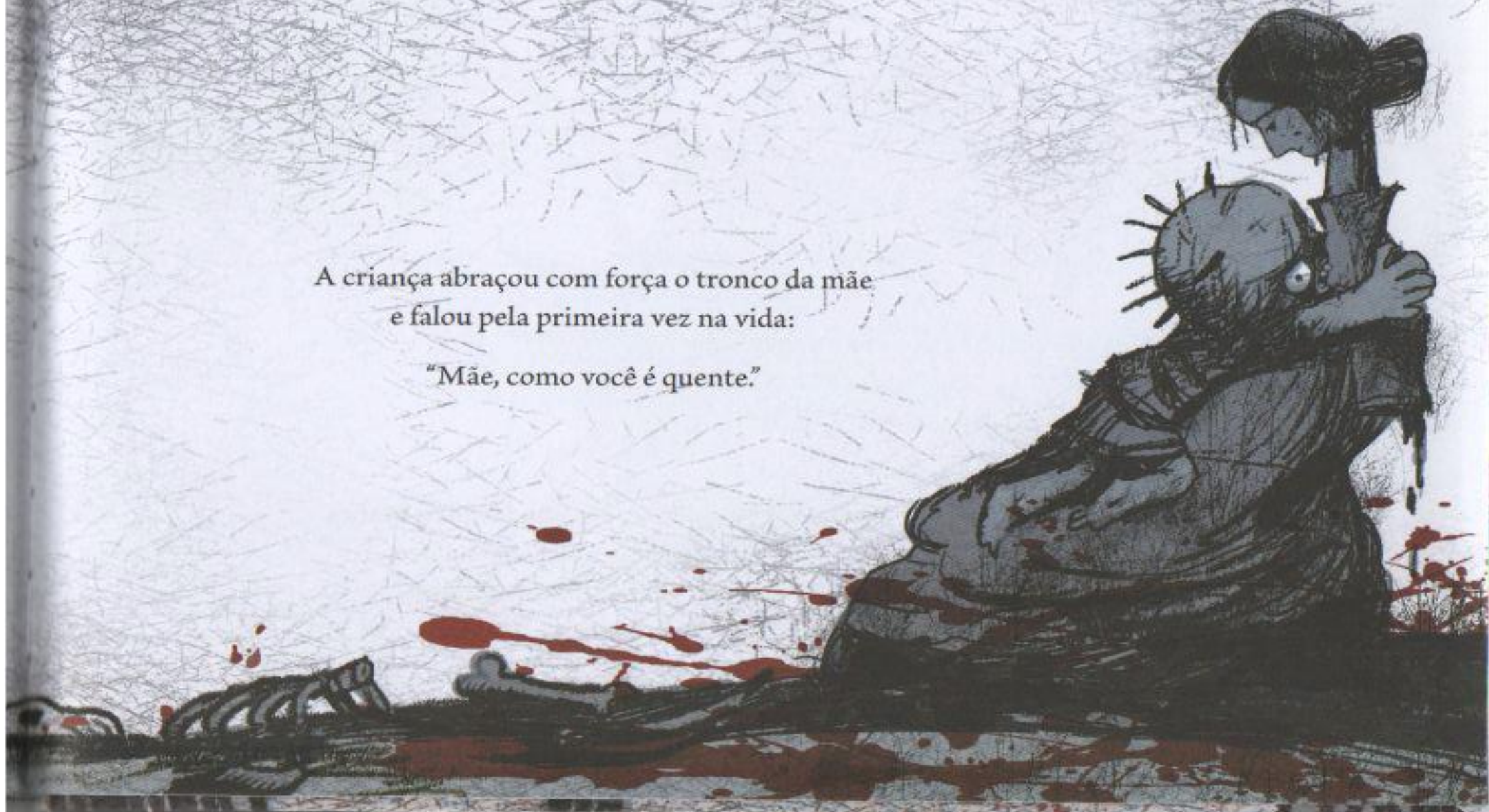
A criança, com fome,
começou a chorar outra vez.

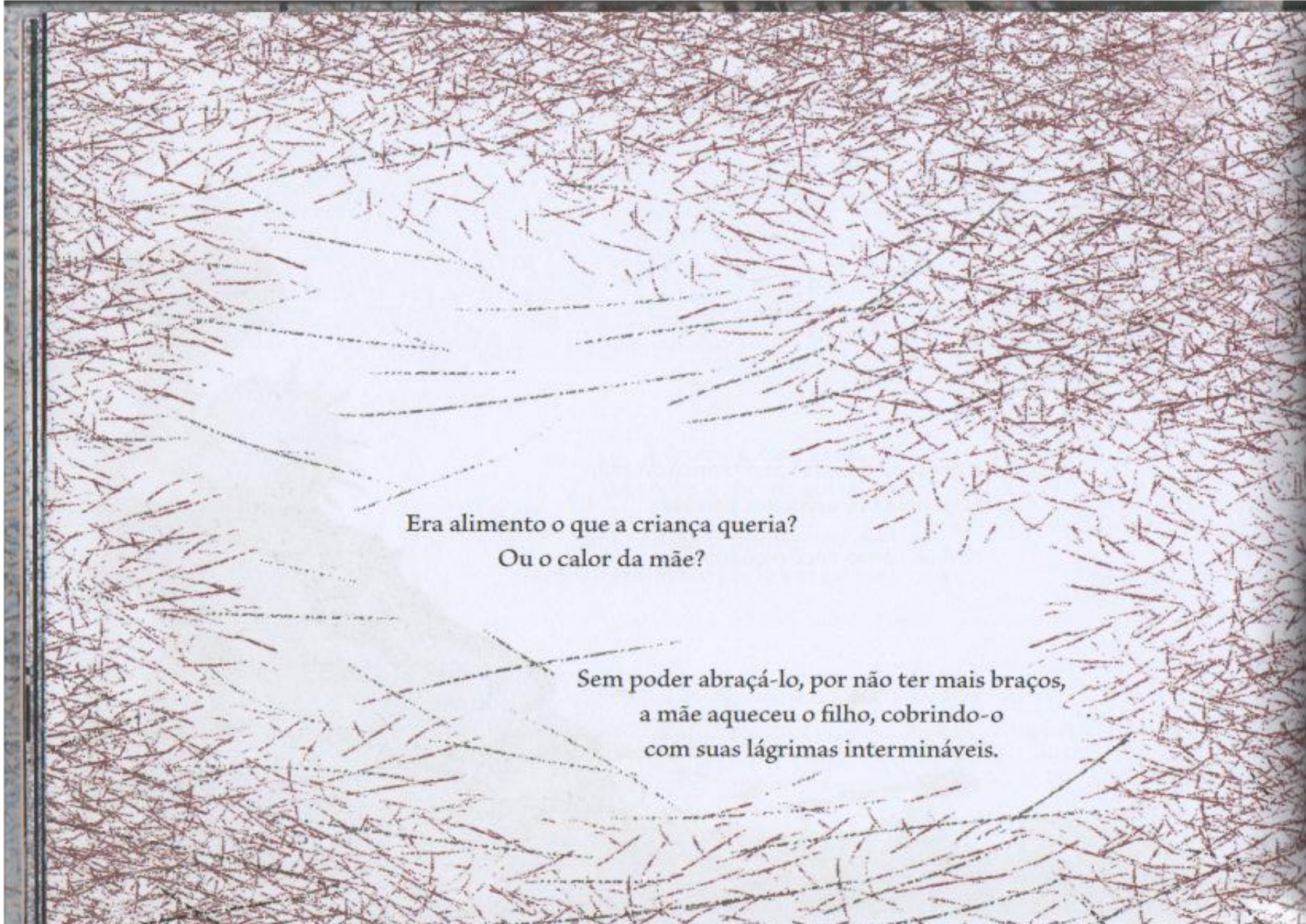
Então a mãe se aproximou do filho
e entregou-lhe o que restara de seu corpo.



A criança abraçou com força o tronco da mãe
e falou pela primeira vez na vida:

“Mãe, como você é quente.”





Era alimento o que a criança queria?
Ou o calor da mãe?

Sem poder abraçá-lo, por não ter mais braços,
a mãe aqueceu o filho, cobrindo-o
com suas lágrimas intermináveis.



JO YONG é sul-coreana e escreveu o roteiro de diversos dramas, entre eles *Jugglers* e *Tudo bem não ser normal*.

JAM SAN atua como concept designer e ilustrador.
Fez ilustrações para dramas de sucesso, como
Encontro e *Tudo bem não ser normal*.

Text Copyright © 2020 by J.D.

Illustrations Copyright © 2020 by Jam San

Brazilian Portuguese Translation copyright © 2020 by Editora Intrínseca Ltda.

Brazilian Portuguese edition is published by arrangement with Wisdomhouse Inc. through Duran Kim Agency.

This product is licensed by Studio Dragon. All rights reserved.

TÍTULO ORIGINAL

사이코지만 괜찮아 특별 동화 시리즈 2
좀비 아이

PREPARAÇÃO

FERNANDA CARVALHO

ARTE DE CAPA

JAM SAN

DIAGRAMAÇÃO

INÊS COIMBRA

ADAPTAÇÃO DE CAPA E LETTERING

ANTONIO RHODEN

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ
Y55c

Yong, Jo
Criança zumbi : um conto de fadas de Ko Moon-young / Jo Yong ; [ilustração
Jam San] ; tradução Jae hyung Woo. - 1. ed. - Rio de Janeiro : Intrínseca, 2021.

32p. : il. ; 21 cm. (It's okay to not be okay ; 2)

Tradução de: 좀비 아이
ISBN 978-65-5560-197-8

1. Ficção. 2. Literatura infantojuvenil coreana. I. San, Jam. II. Woo, Jae hyung.
III. Título. IV. Série.

21-68951

CDD: 808.899282
CDU: 82-93(519.5)

Camila Dosis Hartmann - Bibliotecária - CRB-7/6471

1ª edição MARÇO DE 2021

impressão SANTA MARTA

papel de miolo OFFSET 150G/M²

tipografia BRIOSO PRO

[2021]

Todos os direitos desta edição
reservados à Editora Intrínseca Ltda.

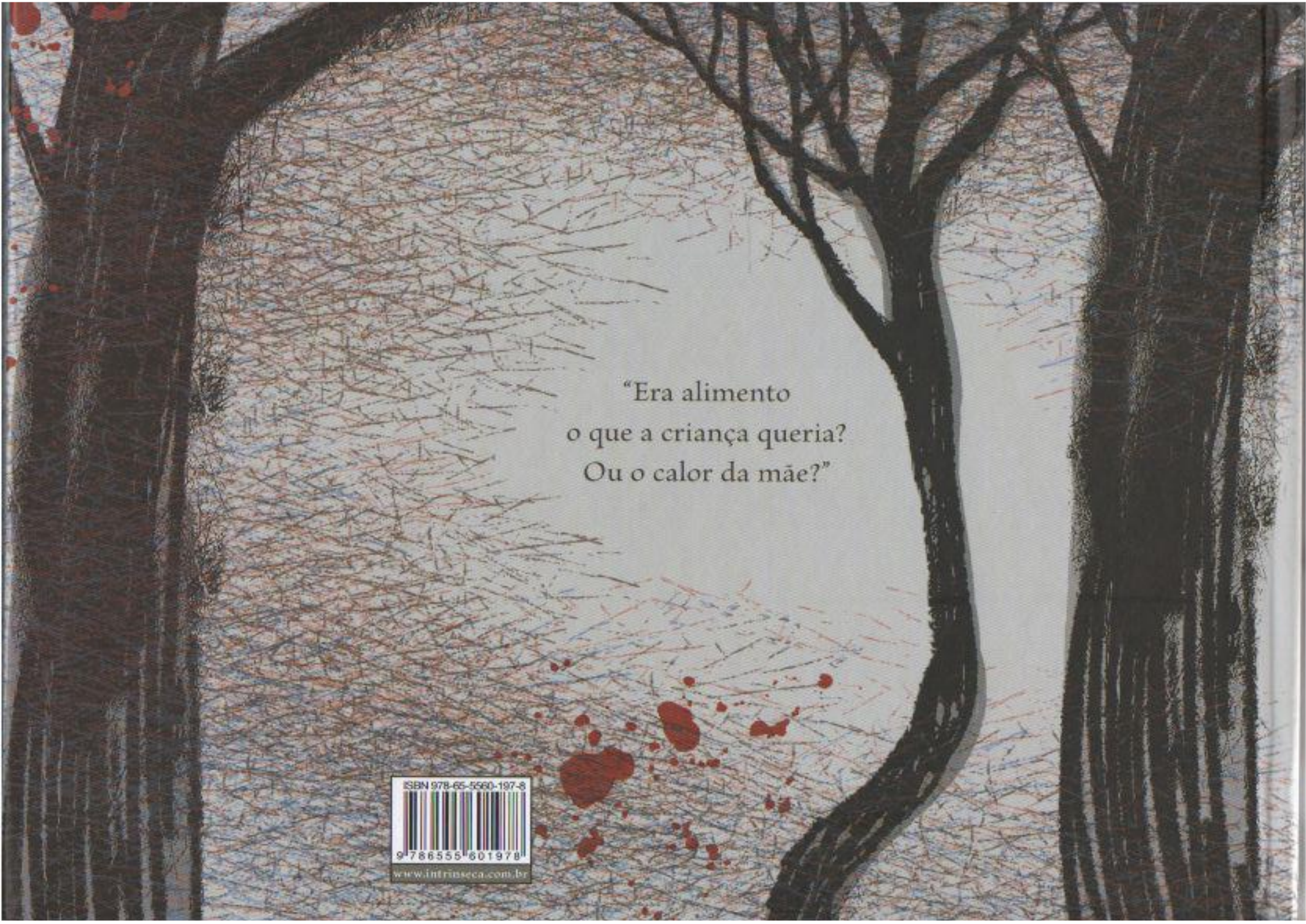
Rua Marquês de São Vicente, 99, 3º andar
22451-041 - Gávea - Rio de Janeiro - RJ

Tel./Fax: (21) 3206-7400

www.intrinseca.com.br







“Era alimento
o que a criança queria?
Ou o calor da mãe?”

